**Аннотация к рабочей программе**

**по литературному чтению на уровень начального общего образования**

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

2) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

3) Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1»

4) Положение о рабочей программе МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1» от 28.08.2020 г.

5) Учебный план МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1»

**Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования предмет « Литературное чтение» изучается с 1по 4 класс.

Учебный план МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1» предусматривает обязательное изучение литературного чтения на этапе начального общего образования в объёме 372 часа. В том числе : в 1 классе – 66 часов, во 2 классе – 102 часа, в 3 классе – 102 часа , в 4 классе – 102 часа. Общее количество уроков в неделю с 1 –го по 4 –ый класс составляет 11 часов ( 1 класс – 2 , 2 класс – 3, 3 класс- 3, 4 класс – 3 часа в неделю)

**Цели и задачи изучения учебного предмета.**

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей:**

• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

• обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач**: 1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительнос­ти, отражённой в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетическо­го вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственноэтические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.